

MENZIONE SPECIALE

A

KILLING TIME

Regia e Musiche di GregoireManhes

Per la composizione musicale contemporanea in sinergia con il linguaggio corporeo in una straordinaria produzione sperimentale.

ART POP JURY

Assegna al cortometraggio **THE CELLIST**

Una menzione speciale per la perfetta armonia tra musica e ambiente, la straordinaria fotografia ed il montaggio.